

Gaceta Sindical

Confederación Sindical de CCOO

Edición nº 312 . Abril 2017

CCOO

LA V INTERNACIONAL

UNA PELÍCULA DOCUMENTAL SOBRE
LAS PRINCIPALES VÍCTIMAS DE LA CRISIS

LOS JÓVENES



LA V INTERNACIONAL. Un interesante documental de Gerardo Herrero y Joaquín Estefanía, sobre la 'generación robada', la de los jóvenes de 20 a 40 años, hombres y mujeres víctimas de la crisis que, a pesar de estar muy preparados, han visto truncado su presente y sus expectativas de futuro.

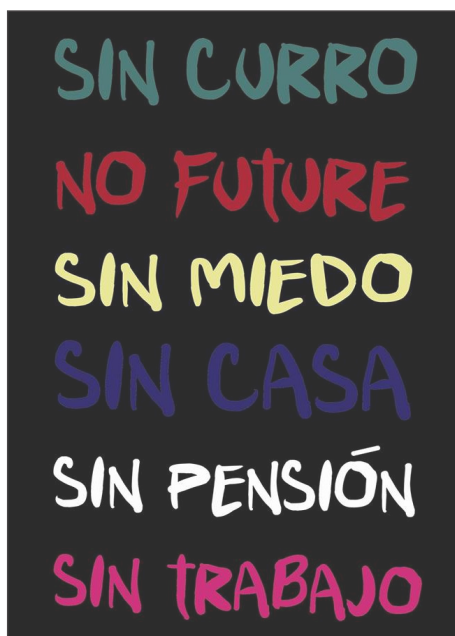
Una película documental necesaria, que pretende, a través de los testimonios y vivencias de sus protagonistas, agitar conciencias, mover a la reflexión y... lanzar un mensaje de esperanza.

Para incorporar las reflexiones del sindicato a **LA V INTERNACIONAL**, el pasado 31 de marzo, el secretario general de CCOO, Ignacio Fernández Toxo, y el periodista Joaquín Estefanía mantuvieron una conversación-entrevista en la que analizaron la situación económica y social de nuestro país y las secuelas que ha tenido la gran crisis en la ciudadanía y muy especialmente entre la juventud.

El mayor estrago que ha causado la gran crisis es truncar el futuro de toda una generación, la de los menores de 40 años

LA V INTERNACIONAL es una película documental que lleva dos años rodándose. Su título proviene de un término acuñado por el escritor y periodista británico Timothy Garton Ash, en alusión a un supuesto movimiento mundial (con ecos del Mayo del 68) que engloba a los jóvenes de todo el mundo que han sido las principales víctimas de la crisis, a quienes no solo se les está robando el presente, sino también su futuro.

Gerardo Herrero (director), Joaquín Estefanía (coguionista y entrevistador) y José Antonio Romero (coguionista y productor) han entrevistado durante estos dos años a relevantes analistas, como Javier Gomá, Belén Barreiro, Susan George, Pablo Simón, Sami Nair... y a grandes conocedores de la situación 'por dentro', como Javier Baeza, cura de *Vallekas*. También nos ofrecen decenas de testimonios de las víctimas de la Gran Estafa del



siglo XXI, de las personas que se han quedado atrás.

La cámara cercana de Gerardo Herrero y las rigurosas preguntas de Joaquín Estefanía nos permiten adentrarnos en el alma de los verdaderos prota-

gonistas, un puñado de víctimas de la crisis: Beatriz y sus hijas adolescentes Rosa y Libertad, desahuciadas las tres; Gema y Alfredo, parados de larga duración; Elena, María, Ana, Álvaro... jóvenes 'sin futuro'. Ellos son quienes nos muestran, mirando directamente a cámara, las profundas heridas que estos años bárbaros de crisis les han causado y les están causando.

Para terminar de financiar la producción de este documental, que quiere ser también una película de agitación de nuestras conciencias, la productora acaba de lanzar una campaña de micromecenazgo.

Os invitamos a entrar, directamente desde este enlace, a la página <https://www.verkami.com/projects/17131-la-v-internacional>, donde se puede acceder a varios vídeos y trailers interesantes, y, si os parece oportuno, a difundir la campaña.



Para incorporar las reflexiones de nuestro sindicato a **LA V INTERNACIONAL**, el pasado 31 de marzo, el secretario general de CCOO, Ignacio Fernández Toxo y el periodista Joaquín Estefanía mantuvieron una conversación-entrevista en la que analizaron la situación económica y social de nuestro país, así como los efectos y secuelas que la gran crisis ha dejado sobre gran parte de la sociedad española, y particularmente sobre los jóvenes, quienes a pesar de estar en su gran mayoría preparados han visto reducidas sus expectativas materiales y emocionales de futuro. Nos estamos refiriendo a "la generación robada", según el término que utiliza Joaquín Estefanía.

Toxo se refirió al reto al que se enfrenta el sindicato: construir identidades de clase y solidaridad colectiva; esto es, fraternidad, entre una clase trabajadora cada vez más heterogénea.

Una labor particularmente difícil en el caso de los trabajadores nómadas por sus extremas condiciones de precariedad. Por ello, el secretario general de CCOO resaltó la importancia de afrontar estos retos también en espacios sociales más amplios, potenciando la dimensión sociopolítica del sindicato.



CCOO, desde su independencia, debe intervenir activamente, junto con otros agentes políticos y sociales, para lograr una nueva hegemonía social de las ideas de justicia social y de democratización de la economía. Para alcanzar mayores cotas de libertad para la población trabajadora.

La correlación de fuerzas para lograr la hegemonía cultural es la clave del porqué la lucha de clases sigue existiendo.

De todo esto y más (por ejemplo, de la importancia de que los sindicatos resulten atractivos para los jóvenes) conversaron Toxo y Estefanía.

Y de todo esto y más va **LA V INTERNACIONAL**.